

RETOQUE DE BELLEZA PARA MODA Y FANTASÍA

CONTENIDO ADICIONAL Máster Edición Digital



PLANTEAMIENTO Y DURACIÓN DEL CURSO:

Este curso profundiza mas aun en cada uno de los temas y añade una nueva experiencia de contenido que no esta incluido en el curso [Máster Edición Digital Photoshop](#), para que aprendas métodos profesionales y técnicas específicas en el **retoque fotográfico enfocado a belleza**, tanto en un entorno de **moda**, así como los sistemas de trabajo mas avanzados aplicados a **fotografía de fantasía**.

La duración del curso es de 15 / 16 horas aproximadamente - 14 Clases

No es necesario seguir un horario de clases, el alumno recibe 2 clases en formato de video HD cada semana. Idioma Español, estos se envían mediante email para que lo descargues, junto con todos los archivos que se utilicen en las clases y las fotografías para practicar.

Seguimos tus progresos de cerca

Te enviaremos a realizar diferentes practicas a lo largo del curso, puedes hacerlas de manera opcional sin estar obligado a ello, es una excelente forma de ayudarte a conseguir tus metas y corregirte los errores, indicandote en que puntos debes mejorar y analizando tus progresos para que le saques todo el potencial que este curso te aportara.

Conocimientos necesarios para realizar el curso: Medio

TEMARIO:

TEMA 1.- FORMATOS PARA REDES SOCIALES

Formatos y tamaños de archivo ideales para redes sociales.

TEMA 2.- EDICIÓN DIGITAL (BEAUTY AVANZADO I)

Técnicas de limpieza y corrección de piel específico para fotografía de moda en retratos femeninos.

TEMA 3.- EDICIÓN DIGITAL (BEAUTY AVANZADO II)

Técnicas de limpieza y corrección de piel específico para fotografía de moda en retratos masculinos.

TEMA 4.- EDICIÓN DIGITAL (BEAUTY AVANZADO III)

Técnicas de limpieza y corrección de piel específico para fotografía de fantasía.

TEMA 5.- EDICIÓN DIGITAL (BEAUTY AVANZADO IV)

Técnicas y métodos de reiluminación general para acabados profesionales en retratos de moda y fantasía.

TEMA 6.- EDICIÓN DIGITAL (BEAUTY AVANZADO V)

Técnica específica de reiluminación puntual para acabados profesionales en retratos de moda y fantasía.

TEMA 7.- EDICIÓN DIGITAL (BEAUTY AVANZADO VI)

Método esencial para corrección de luz a través del color en retratos de moda y fantasía.

TEMA 8.- EDICIÓN DIGITAL (BEAUTY AVANZADO VII)

Corrección de detalles en retratos de moda y fantasía.

TEMA 9.- MAQUILLAJE DIGITAL (AVANZADO I)

Técnicas avanzadas de maquillaje digital, como maquillar a la modelo desde cero correctamente.

TEMA 10.- MAQUILLAJE DIGITAL (AVANZADO II)

Técnicas avanzadas para acentuar, perfeccionar y corregir un maquillaje existente en la modelo.

TEMA 11.- MAQUILLAJE DIGITAL (AVANZADO III)

Técnicas avanzadas de maquillaje digital enfocado a fantasía y herramientas esenciales.

TEMA 12.- GESTIÓN Y TRATAMIENTO DEL COLOR (BEAUTY AVANZADO I)

Gestión y tratamiento del color con métodos profesionales aplicado a fotografía de moda.

TEMA 13.- APLICACIÓN DE DETALLES (BEAUTY AVANZADO II)

Creación de detalles aplicados en retratos de moda y fantasía.

TEMA 14.- TRATAMIENTO DEL FONDO EN ESTUDIO

Métodos y tratamientos aplicado a los fondos de estudio.

Director y profesor:

Alain Perdomo

Tel: +34 697 545 463

Email de contacto:

info@alainperdomo.com

www.alainperdomo.com